

CURRICOLO SCUOLA DELL’INFANZIA

- **NUCLEI TEMATICI O AREE DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
- **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI**
- **CONTENUTI DISCIPLINARI**
- **DESCRITTORI DELLA QUALITÀ DI PRESTAZIONE**

“La natura umana non è una macchina da costruire secondo un modello e da regolare perché compia esattamente il lavoro assegnato, ma un albero, che ha bisogno di crescere e di svilupparsi in ogni direzione, secondo le tendenze delle forze interiori che lo rendono una persona vivente.”

John Stuart Mill (filosofo ed economista britannico, 1806-1873)

“Prima di tutto si devono gettare nella mente del bambino i semi dell’interesse; non tener conto di questo imprescindibile principio, è come progettare una casa senza pensare alle fondamenta.”

Maria Montessori (educatrice, pedagoga, filosofa, neuropsichiatra infantile italiana, 1870-1952)

“L’educazione non può essere efficace se non aiuta il bambino ad aprire se stesso alla vita”

Maria Montessori (educatrice, pedagoga, filosofa, neuropsichiatra infantile italiana, 1870-1952)

AREA LINGUISTICA

“La fiaba è il luogo di tutte le ipotesi: essa ci può dare delle chiavi per entrare nella realtà per strade nuove, può aiutare il bambino a conoscere il mondo”

Gianni Rodari (scrittore e pedagogista italiano, 1920-1980)

“Le fiabe non dicono ai bambini che i draghi esistono. Perché i bambini lo sanno già. Le fiabe dicono ai bambini che i draghi possono essere sconfitti.”

Gilbert Keith Chesterton (scrittore e giornalista britannico, 1874-1936)

“Conoscere una seconda lingua è come possedere una seconda anima”

Carlo Magno (Imperatore romano, 742- 814)

LINGUA ITALIANA

NUCLEI TEMATICI O AREE DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi apprendimento	Contenuti	Descrittori	Qualità della prestazione
ASCOLTO E PARLATO	- Ascoltare e comprendere consegne, storie, esperienze verbalizzate. - Comprendere messaggi anche attraverso linguaggi alternativi. - Pronunciare in modo corretto parole e fonemi. - Strutturare frasi di senso compiuto. - Raccontare esperienze personali e fantastiche. - Inventare semplici racconti.	- Ascolto attivo di fiabe, filastrocche, racconti ed esperienze altrui. - Attività di memorizzazione. - Giochi con parole. - Invenzione di storie. - Raccontare e raccontarsi.	- Ascolta - Comprende - Racconta - Inventa - Memorizza - Interagisce	- In modo autonomo, corretto, preciso, adeguato - Corretto, adeguato, guidato - Essenziale - Non adeguato
LETTURA	- Leggere le immagini	- Lettura di immagini di crescente complessità. - Lettura di sequenze di immagini.	- Descrive - Riordina in sequenze - Interpreta	- In modo autonomo, corretto, preciso, adeguato - Corretto, adeguato, guidato - Essenziale - Non adeguato
RIFLESSIONE SULL' USO DELLA LINGUA	- Articolare il lessico. - Fare ipotesi sui significati - Riconoscere e sperimentare la pluralità linguistica.	- Giochi con le parole - Giochi con la lingua	- Formula domande e chiede spiegazioni - Inventa rime - Riconosce assonanze	- In modo autonomo, corretto, preciso, adeguato - Corretto, adeguato, guidato - Essenziale - Non adeguato
SCRITTURA	-Avvicinarsi alla lingua scritta	- Attività di pregrafismo e prescrittura - Giochi con le parole: riconoscimento, abbinamento, riproduzione ...	- Fa ipotesi - Copia - Ripassa tracciati	- In modo autonomo, corretto, preciso, adeguato - Corretto, adeguato, guidato - Essenziale - Non adeguato

LINGUA INGLESE

NUCLEI TEMATICI O AREE DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi apprendimento	Contenuti	Descrittori	Qualità della prestazione
ASCOLTO E PARLATO	- Ascoltare e saper riprodurre suoni e vocaboli. - Comprendere il significato di vocaboli e brevi espressioni in contesti diversi. - Memorizzare filastrocche e canzoni. - Riprodurre il lessico relativo a saluti, presentazioni, numeri, colori, parti del corpo, animali.	- Conversazioni e giochi - Ascolto e ripetizione di canzoni e filastrocche - Role play - Attività grafiche	- Ascolta - Comprende - Memorizza - Riproduce - Comunica	- In modo autonomo, corretto, preciso, adeguato - Corretto, adeguato, guidato - Essenziale - Non adeguato
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	- Sviluppare la consapevolezza di codici linguistici diversi dal proprio.	- Confronto di suoni	- Riflette	- In modo autonomo, corretto, preciso, adeguato - Corretto, adeguato, guidato - Essenziale - Non adeguato

AREA LOGICO-MATEMATICA E SCIENTIFICA

“In matematica l’arte di porre problemi deve essere tenuta in maggiore considerazione di quella di risolverli”

Georg Cantor (matematico tedesco, 1845-1918)

“Quello su cui si deve insistere, a mio avviso, è la fantasia che occorre per fare il matematico, perché con i mezzi formidabili che abbiamo, ci sono tante, a volte troppe, informazioni e bisogna saper scegliere, e ci vuole anche il posto per l’intuizione e la fantasia del matematico. E poi lasciamo ai ragazzi il tempo di perdere tempo!”

Emma Castelnuovo (insegnante e matematica italiana, 1913-2014)

“Guardate le stelle e non i vostri piedi. Provate a dare un senso a ciò che vedete. Siate curiosi!”

Stephen Hawking (matematico, fisico e cosmologo britannico, 1942-2018)

MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI O AREE DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi apprendimento	Contenuti	Descrittori	Qualità della prestazione
I NUMERI	- Conoscere la sequenza numerica fino a 10. - Conoscere le funzioni dei numeri: simbolo, ordinale, cardinale.	- Raggruppamenti in rapporto ad una proprietà - Classificazioni in base a più attributi - Seriazioni - Corrispondenze logiche e quantitative - Concetto di equipotenza e non - Concetto di maggiore, minore, uguale - Associazione della quantità al segno	- Raggruppa - Ordina - Classifica - Confronta - Conta - Rappresenta	- In modo autonomo, corretto, preciso, adeguato - Corretto, adeguato, guidato - Essenziale - Non adeguato
SPAZIO E FIGURE	- Conoscere i concetti topologici. - Localizzare oggetti nello spazio rispetto a se stessi, ad altre persone e oggetti. - Eseguire semplici percorsi. -Sperimentare, ricercare ed utilizzare strumenti di misurazione e simboli per la registrazione. - Conoscere le principali figure geometriche.	- Attività di osservazione dello spazio - Attività di localizzazione di un oggetto nello spazio in relazione ad un sistema di riferimento - Rappresentazioni delle relazioni spaziali nello spazio grafico - Attività di orientamento attraverso mappe grafiche, percorsi - Attività di misurazioni attraverso strumenti non convenzionali - Attività di riconoscimento e confronto di forme e dimensioni	- Definisce posizioni nello spazio - Colloca e localizza oggetti nello spazio - Riproduce immagini rispettando le relazioni spaziali - Esegue percorsi - Esegue seriazioni - Misura - Riconosce forme e dimensioni	- In modo autonomo, corretto, preciso, adeguato - Corretto, adeguato, guidato - Essenziale - Non adeguato
RELAZIONI E FUNZIONI	- Saper individuare le proprietà degli oggetti.	- Attività di raggruppamenti di oggetti secondo criteri stabiliti	- Raggruppa - Classifica	- In modo autonomo, corretto, preciso, adeguato

	- Saper confrontare oggetti per raggruppare e trovare somiglianze e differenze.	- Attività di corrispondenze logiche tra oggetti	- Associa - Riconosce qualità e proprietà	- Corretto, adeguato, guidato - Essenziale - Non adeguato
DATI E PREVISIONI	- Raccogliere ed utilizzare dati ed informazioni. - Conoscere lo scorrere del tempo - Formulare previsioni ed ipotesi.	- Uso di simboli per rappresentare e registrare dati	- Usa simboli per registrare dati - Fa previsioni ed ipotesi	- In modo autonomo, corretto, preciso, adeguato - Corretto, adeguato, guidato - Essenziale - Non adeguato

SCIENZE

NUCLEI TEMATICI O AREE DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi apprendimento	Contenuti	Descrittori	Qualità della prestazione
SCIENZE CHIMICHE, FISICHE, NATURALI	- Conoscere i fenomeni e le trasformazioni naturali. - Comprendere relazioni di causa-effetto. - Descrivere caratteristiche di elementi naturali, piante, animali. - Formulare ipotesi.	- Osservazione dei cambiamenti stagionali - Classificazione di elementi naturali, piante, animali in base a caratteristiche stabilite - Osservazione di semplici fenomeni naturali, fisici, chimici	- Osserva - Descrive - Opera classificazioni - Coglie analogie e differenze - Individua relazioni di causa-effetto - Formula ipotesi	- In modo autonomo, corretto, preciso, adeguato - Corretto, adeguato, guidato - Essenziale - Non adeguato

AREA TECNOLOGICO-INFORMATICA

“Le grandi innovazioni avvengono nel momento in cui la gente non ha paura di fare qualcosa di diverso dal solito.”

Georg Cantor (matematico tedesco, 1845-1918)

TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI O AREE DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi apprendimento	Contenuti	Descrittori	Qualità della prestazione
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	- Provare interesse e curiosità verso la tecnologia. - Porre domande sulle nuove tecnologie ed esplorare le potenzialità da esse offerte.	- Le parti del computer - Giochi didattici	- Conosce ed utilizza semplici strumenti di uso quotidiano - Osserva e riconosce elementi e fenomeni - Utilizza semplici software	- In modo autonomo, corretto, preciso, adeguato - Corretto, adeguato, guidato - Essenziale - Non adeguato
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	- Utilizzare il programma Microsoft Paint per apprendere le tecniche del disegno con il computer.	- Disegni geometrici e a mano libera, la tavolozza dei colori, le linee	- Realizza semplici rappresentazioni grafiche - Collega ideazione e realizzazione, anche apportando possibili miglioramenti	- In modo autonomo, corretto, preciso, adeguato, creativo - Corretto, adeguato, guidato - Essenziale - Non adeguato
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	- Utilizzare la tecnologia come possibilità alternativa di effettuare e comunicare esperienze.	- Artefatti tecnologici e loro funzioni - Internet come fonte di conoscenza alternativa - Il programma Word: video-scrittura	- Prende visione di lettere, numeri e forme di scrittura attraverso il computer - Esegue semplici giochi di tipo logico, linguistico, matematico al computer	- In modo autonomo, corretto, preciso, adeguato, creativo - Corretto, adeguato, guidato - Essenziale - Non adeguato

AREA ANTROPOLOGICA

“La storia è la memoria di un popolo e senza una memoria l’uomo è ridotto al rango di animale inferiore”

Malcolm X (attivista statunitense per i diritti umani, 1925-1965)

“Il valore della geografia del pianeta sta prima di tutto nella diversità, nella differenza, nella molteplicità”.

Michel Onfray (filosofo francese, 1959-)

“Guardiamo alle religioni come alle mille foglie di un albero: ci sembrano tutte differenti, ma tutte riconducono a uno stesso tronco.”

Mahatma Gandhi (politico e filosofo indiano, 1869-1948)

“Arricchiamoci delle nostre reciproche differenze”

Paul Valéry (scrittore, poeta e filosofo francese, 1871-1945)

STORIA

NUCLEI TEMATICI O AREE DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi apprendimento	Contenuti	Descrittori	Qualità della prestazione
ORIENTAMENTO TEMPORALE E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	- Collocare nel tempo esperienze vissute e riconoscerne i rapporti di successione. - Riferire eventi del passato recente ed ipotizzare quelli di un futuro immediato e prossimo. - Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari e la successione delle azioni in storie e fiabe.	- Le sequenze - La giornata scolastica - Il giorno, la settimana, i mesi, le stagioni - La contemporaneità	- Ordina in sequenza - Acquisisce i concetti di successione cronologica, di durata e contemporaneità	- In modo autonomo, corretto, preciso, adeguato - Corretto, adeguato, guidato - Essenziale - Non adeguato
CONOSCENZA, COMPRENSIONE E RICOSTRUZIONE DI EVENTI E TRASFORMAZIONI STORICHE	- Prendere coscienza di sé nel tempo. - Utilizzare fonti per costruire il passato. - Cogliere i mutamenti e le trasformazioni	- La ricostruzione della storia personale - Trasformazioni e mutamenti nell'ambiente	- Ha coscienza del proprio cambiamento nel tempo - Usa materiali per ricostruire il passato - Ha coscienza delle trasformazioni nel tempo della natura e di oggetti di uso comune	- In modo autonomo, corretto, preciso, adeguato - Corretto, adeguato, guidato - Essenziale - Non adeguato

GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI O AREE DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi apprendimento	Contenuti	Descrittori	Qualità della prestazione
ORIENTAMENTO E LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	- Acquisire i concetti topologici. - Acquisire la capacità di orientarsi nello spazio in relazione a se stesso, agli oggetti, alle persone. - Seguire e rappresentare graficamente percorsi e mappe.	- Le relazioni spaziali - I percorsi - Le mappe	- Utilizza gli indicatori topologici - Si orienta nello spazio vissuto - Segue un percorso - Si orienta in una mappa	- In modo autonomo, corretto, preciso, adeguato - Corretto, adeguato, guidato - Essenziale - Non adeguato
PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	- Esplorare, osservare e rappresentare spazi. - Riconoscere i paesaggi geografici più comuni e gli elementi naturali e antropici che li caratterizzano. - Riconoscere uno spazio e i suoi elementi attraverso la lettura di immagini. - Riconoscere la necessità di punti di riferimento. - Rappresentare la pianta degli ambienti scolastici	- I paesaggi geografici - Gli ambienti della scuola - Gli ambienti della propria casa - Il quartiere	- Esplora e rappresenta spazi - Individua gli elementi di un ambiente	- In modo autonomo, corretto, preciso, adeguato - Corretto, adeguato, guidato - Essenziale - Non adeguato

RELIGIONE CATTOLICA

NUCLEI TEMATICI O AREE DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
DIO E L'UOMO	- Conoscere Dio come Creatore di tutte le cose - Percepire l'amore di Dio attraverso l'osservazione del mondo - Sviluppare atteggiamenti di cura e di attenzione verso l'ambiente in cui viviamo
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	- Ascoltare e comprendere alcuni biblici fondamentali
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	- Osservare e descrivere l'edificio della Chiesa - Intuire che la Chiesa è formata da persone amiche di Gesù
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	- Scoprire la festa del Natale come la celebrazione della vita - Intuire che Gesù è come tutti i bambini - Intuire il messaggio di Gesù adulto (Amore e Perdono) - Conoscere il racconto della Pasqua - Percepire il messaggio di gioia racchiuso nella Resurrezione

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

NUCLEI TEMATICI O AREE DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Contenuti
EDUCAZIONE ALLA SALUTE	- Acquisire rispetto e cura della propria persona - Interiorizzare comportamenti adeguati a situazioni di emergenza - Riconoscere ed evitare situazioni e comportamenti pericolosi	- Il corpo umano e le sue funzioni - L'igiene personale, dei comportamenti e dell'ambiente come prevenzione delle malattie personali e sociali e come agenti dell'integrazione sociale - Norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti
EDUCAZIONE ALIMENTARE	- Acquisire comportamenti corretti per una sana alimentazione - Acquisire comportamenti corretti a tavola - Esprimere scelte alimentari	- Gli alimenti e le loro funzioni - La piramide alimentare - La digestione
EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITA'	- Vivere la scuola come esperienza positiva - Costruire relazioni positive con i compagni e con gli adulti - Esprimere emozioni, sentimenti, bisogni e rispettare quelli altrui - Mostrare fiducia nelle proprie capacità	- Spazi, figure e ruoli nell'ambiente scolastico - Identità personale - Giochi di conoscenza - Ascolto e rielaborazione di storie
EDUCAZIONE AMBIENTALE	- Acquisire comportamenti corretti e responsabili per il rispetto dell'ambiente	- I diversi ambienti naturali - Le problematiche ambientali - La raccolta differenziata e il riciclaggio - Conversazioni e storie sul risparmio di risorse
EDUCAZIONE STRADALE	- Acquisire comportamenti corretti sulla strada, come pedone, ciclista o passeggero...	- La figura e la funzione del vigile - La segnaletica orizzontale e verticale - I mezzi di locomozione - Le regole di comportamento per la strada
EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA	- Acquisire la consapevolezza di essere parte di una comunità - Condividere e rispettare regole del vivere insieme - Ascoltare e rispettare gli altri e i diversi punti di vista - Assumere incarichi e svolgere compiti per lavorare insieme	- Le regole nei diversi contesti di vita quotidiana - Role play - Gli incarichi - La collaborazione e il tutoraggio - La condivisione

* Nota: Poiché gli obiettivi specifici di apprendimento di Cittadinanza e Costituzione sono di natura trasversale e pluridisciplinare, i loro criteri di valutazione corrispondono a quelli indicati nelle specifiche discipline.

AREA DELL'ESPRESSIVITA'

“Che cos’è l’arte se non un modo di vedere?”

Thomas Berger (scrittore statunitense, 1924-2014)

“Giocare con l’arte? Ma capiranno? Così piccoli capiranno cos’è l’arte?”

Capire cos’è l’arte è una preoccupazione (inutile) dell’adulto. Capire come si fa a farla è invece un interesse autentico del bambino”

Alberto Munari (psicologo ed epistemologo, Università di Ginevra)

“La musica è il linguaggio universale dell’umanità”

Henry Wadsworth Longfellow (scrittore e poeta statunitense, 1807-1882)

“Lo sport ha il potere di cambiare il mondo. Ha il potere di ispirare. Esso ha il potere di unire le persone in un modo che poche altre cose fanno. Parla ai giovani in una lingua che comprendono. Lo sport può portare speranza dove una volta c’era solo disperazione.”

Nelson Mandela (politico sudafricano, 1918-2013)

ARTE E IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI O AREE DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi apprendimento	Contenuti	Descrittori	Qualità della prestazione
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	- Osservare e riconoscere segni, forme, colori delle immagini. - Avvicinarsi alla cultura e al patrimonio artistico. - Affinare le capacità percettive. - Sviluppare immaginazione e creatività - Sviluppare il senso del bello, la conoscenza di sé, degli altri e della realtà. - Seguire spettacoli di vario tipo.	- Attività di analisi percettiva per conoscere qualità degli oggetti e della realtà. - Osservazione, lettura ed interpretazione di opere d'arte.	- Legge e descrive immagini - Presta attenzione - Mostra curiosità	- In modo autonomo, corretto, preciso, adeguato, creativo - Corretto, adeguato, guidato - Essenziale - Non adeguato
ESPRIMERSI E COMUNICARE	- Esprimere pensieri, sensazioni, stati d'animo, esperienze attraverso i linguaggi grafico-pittorici e manipolativi. - Esplorare, manipolare, sperimentare tecniche. - Costruire, interpretare in modo creativo. - Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle arti visive.	- Il linguaggio grafico, pittorico e manipolativo. - Tecniche e materiali	- Si esprime attraverso disegno, pittura e attività manipolative - Esprime proprie valutazioni nella visione di opere d'arte - Utilizza mezzi multimediali per esprimersi artisticamente	- In modo autonomo, corretto, preciso, adeguato, creativo - Corretto, adeguato, guidato - Essenziale - Non adeguato

MUSICA

NUCLEI TEMATICI O AREE DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi apprendimento	Contenuti	Descrittori	Qualità della prestazione
PERCEZIONE	- Percepire e discriminare suoni e rumori. - Ascoltare e comprendere brani musicali di vario genere. - Riconoscere semplici ritmi e sequenze sonoro-musicali. - Sviluppare interesse per l'ascolto della musica.	- Ascolto e discriminazione di suoni e rumori di diversi contesti, dal vivo o registrati - Ascolto di brani musicali e memorizzazione di canti	- Discrimina suoni e rumori - Memorizza semplici brani musicali - Riconosce ritmi e sequenze sonore - Presta attenzione durante le attività sonoro-musicali	- In modo autonomo, corretto, preciso, adeguato - Corretto, adeguato, guidato - Essenziale - Non adeguato
ESPRESSIVITA' E COMUNICAZIONE	- Produrre suoni utilizzando la voce, il corpo e gli oggetti. - Produrre semplici sequenze sonoro-musicali. - Sviluppare la coordinazione ritmico-motoria. - Utilizzare la voce collegandola ai gesti, al ritmo e al movimento. - Sviluppare la capacità di espressione attraverso il linguaggio musicale. - Sviluppare la socialità e l'inserimento armonico nel gruppo.	- I primi strumenti musicali: la voce e il corpo - Oggetti sonori - Il ritmo (voce e corpo) - Il ritmo e il movimento - Il canto corale - Semplici strumenti	- Riproduce suoni - Riproduce ritmi - Riproduce semplici danze - Esegue canti corali - Utilizza semplici strumenti - Costruisce semplici strumenti con materiale di recupero	- In modo autonomo, corretto, preciso, adeguato, creativo - Corretto, adeguato, guidato - Essenziale - Non adeguato

EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI TEMATICI O AREE DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi apprendimento	Contenuti	Descrittori	Qualità della prestazione
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	- Riconoscere i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo. - Assumere coscienza delle parti del corpo e controllare schemi posturali statici e dinamici. - Utilizzare idoneamente attrezzature, giochi, spazi.	- Lo schema corporeo - Schemi motori statici e dinamici - L'equilibrio	- Riconosce e descrive la propria identità corporea - Denomina e disegna in modo completo le parti del corpo - Assume posture - Controlla gli schemi motori statici e dinamici - Utilizza attrezzature e spazi	- In modo autonomo, corretto, preciso, adeguato, sicuro - Corretto, adeguato, guidato - Essenziale - Non adeguato
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	- Partecipare alle attività di giochi di movimento, rispettando le regole. - Esprimersi attraverso il corpo - Provare piacere nel movimento, interagendo con gli altri e valutando il rischio	- I giochi di gruppo e di squadra - Percorsi motori	- Esegue giochi imitativi - Controlla i gesti nella grossa e nella fine motricità - Rispetta i turni e le regole dei giochi di gruppo e di squadra	- In modo autonomo, corretto, preciso, adeguato, creativo, sicuro - Corretto, adeguato, guidato - Essenziale - Non adeguato